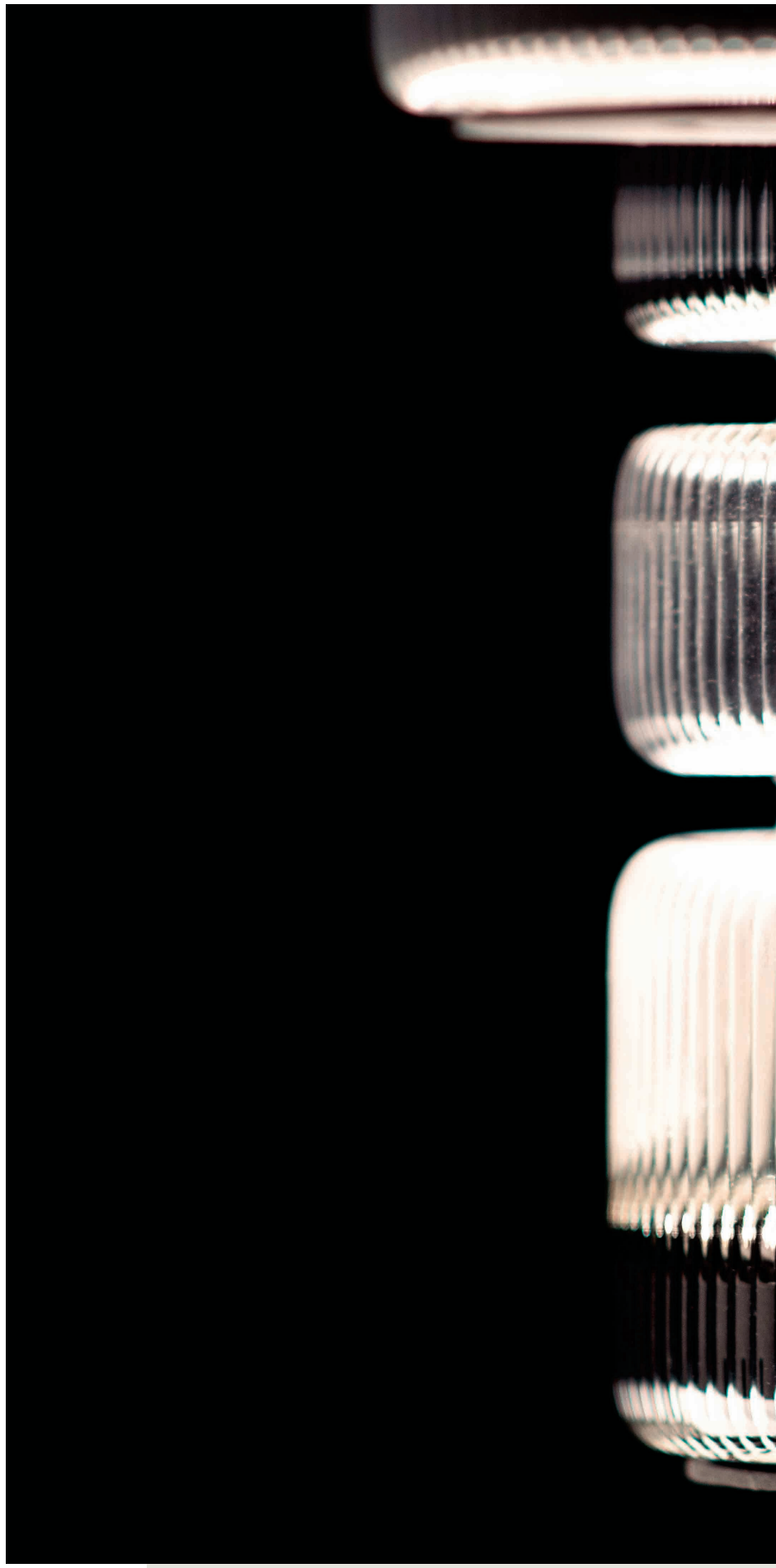
LUME

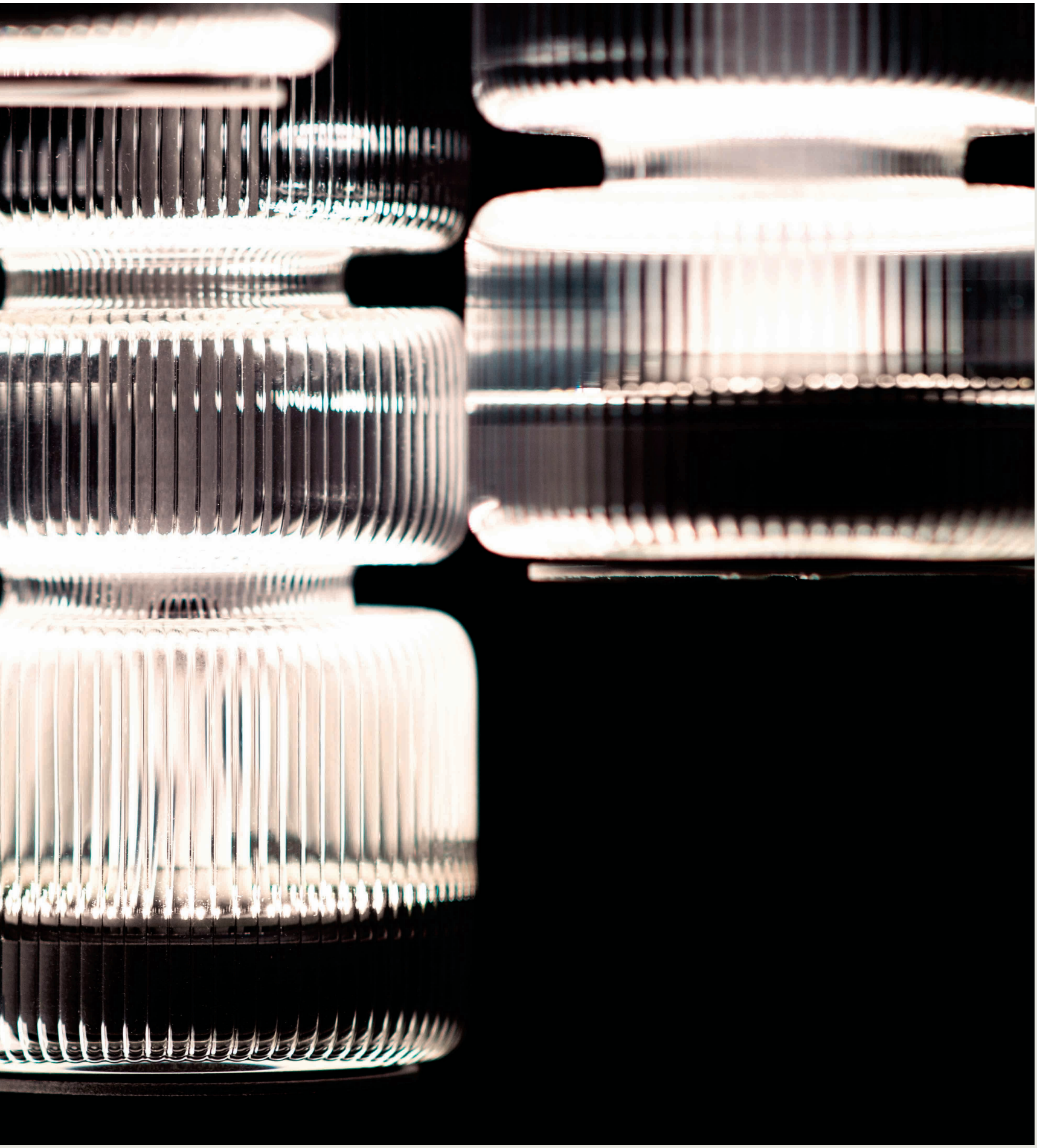
L'ARCHITETTURA DEL BENESSERE PARLA DI LUCE, ACQUA E DESIGN

THE ARCHITECTURE OF WELLNESS SPEAKS OF LIGHT, WATER AND DESIGN



Project: Lume
Design: Davide Vercelli
Typology: Shower head
Completed on: 2026
Photo credits: Simone Travaini

aes·the·tic |es-'the-tik|



Il nuovo sistema doccia LUME ridefinisce il concetto di spazio doccia trasformandolo in un'esperienza immersiva dove luce e materia dialogano in armonia con l'acqua. Non un semplice soffione in vetro, ma "un progetto che trasforma la doccia in un rifugio per l'anima" come ci racconta Davide Vercelli che, ancora una volta, firma un prodotto innovativo per il catalogo Wellness di FIMA. LUME nasce dalla collaborazione con Melogranoblu, partner già coinvolto nello sviluppo del soffione Melograno e specializzato nella lavorazione artigianale del vetro per l'illuminazione d'interni. Una nuova occasione per esplorare l'interazione tra acqua, vetro e luce, alla ricerca di un design in perfetto equilibrio tra funzionalità e scenografia ad alto contenuto emozionale. Con LUME, FIMA interpreta il benessere come esperienza a 360°, promuovendo una progettazione integrata dell'ambiente bagno in cui arredi, rubinetteria, rivestimenti e illuminazione concorrono in modo sinergico alla creazione di spazi multisensoriali, sofisticati e altamente personalizzati. Un progetto con una visione ampia e ben chiara sull'architettura del benessere, che come sempre in FIMA parla un linguaggio fortemente Made in Italy.

The new LUME shower system redefines the concept of the shower space, here transformed into an immersive experience where light and matter dialogue in harmony with water. Not a simple glass shower head, but a "project that transforms the shower into a refuge for the soul", as Davide Vercelli tells us, once again putting his name to an innovative product for the Fima Wellness catalogue. LUME came from a collaboration with Melogranoblu, a partner already involved in the development of the Melograno shower head and specialised in the craftsmanship of glass for indoor lighting. A new opportunity to explore the interaction between water, glass and light, seeking a design in perfect balance between functionality and highly-emotional design. With LUME, FIMA interprets wellbeing as an all-round experience, promoting an integrated design of the bathroom environment in which furnishings, tapware, upholstery and lighting synergistically contribute to the creation of multi-sensory, sophisticated and highly-customised spaces. A project with a broad and clear vision of the architecture of wellbeing which, as always with FIMA, speaks a strongly Made in Italy language.

SCENOGRAFIE DI LUCE CHE DIVENTANO UN SISTEMA DOCCIA

Il primo elemento distintivo di LUME è la luce. Il sistema nasce con l'intento dichiarato di inserire un vero e proprio corpo illuminante all'interno dello spazio doccia. Non un accessorio tecnico, ma una presenza scenografica e funzionale, pensata per dialogare con il progetto illuminotecnico complessivo. Invertendo la prospettiva, LUME può quasi essere descritto come una lampada che eroga acqua, dove luce e getto si attivano separatamente per permettere di utilizzare il soffione come fonte luminosa autonoma, anche quando la doccia non è in funzione. E viceversa. Il corpo cilindrico del soffione, in vetro cannettato, cattura la luce e la restituisce attraverso una trama di riflessi e bagliori caldi, irradiando lo spazio e valorizzando le superfici, le texture e i materiali circostanti.
Il soffitto diventa quinta scenica, le pareti riflettono l'iridescenza delle gocce illuminate, mentre l'acqua amplifica l'effetto emozionale. In questa prospettiva, LUME sottolinea un concetto importante: la rubinetteria non è mai un elemento da inserire a fine progetto, ma una componente da integrare fin dalle prime fasi del concept, che qui parla di wellness quanto di lighting design. Per studi di progettazione e realtà contract esclusive, questo significa poter offrire al cliente finale un'esperienza di benessere immersiva, in cui la qualità tecnica si fonde con la suggestione sensoriale. La luce, così come l'acqua, non è solo funzione: sono atmosfera, identità e linguaggio architettonico. Il nuovo sistema proposto da FIMA ha la capacità di unire questi elementi, rendendoli protagonisti dello spazio doccia.

LIGHT SETTINGS THAT BECOME A SHOWER SYSTEM

The first distinctive element of LUME is light. The system was created with the declared intention of inserting a real illuminating body inside the shower space. Not a technical accessory but a striking and functional presence, designed to dialogue with the overall lighting project. Reversing the perspective, LUME can almost be described as a water-dispensing light, where the illumination and jet are activated separately to allow the showerhead to be used as a stand-alone light source, even when the shower is not in operation. The cylindrical body of the shower head, in cannulated glass, captures the light and returns it through an effect of reflections and warm glows, radiating the space and enhancing the surfaces, structures and surrounding materials. The ceiling becomes the fifth setting, as the walls reflect the iridescence of the illuminated drops, while the water amplifies the emotional effect.
In this perspective, LUME underlines an important concept: the faucet is never to be an afterthought but a component to be integrated from the early stages of the concept, which here speaks of wellness in unison with lighting design. For design studios and exclusive contract work experts, this means being able to offer the end customer an immersive wellness experience, in which technical quality blends with sensory impact. Light, like water, is not just function but is atmosphere, identity and architectural language. The new system proposed by FIMA has the ability to combine all these elements, making them protagonists of the shower space.



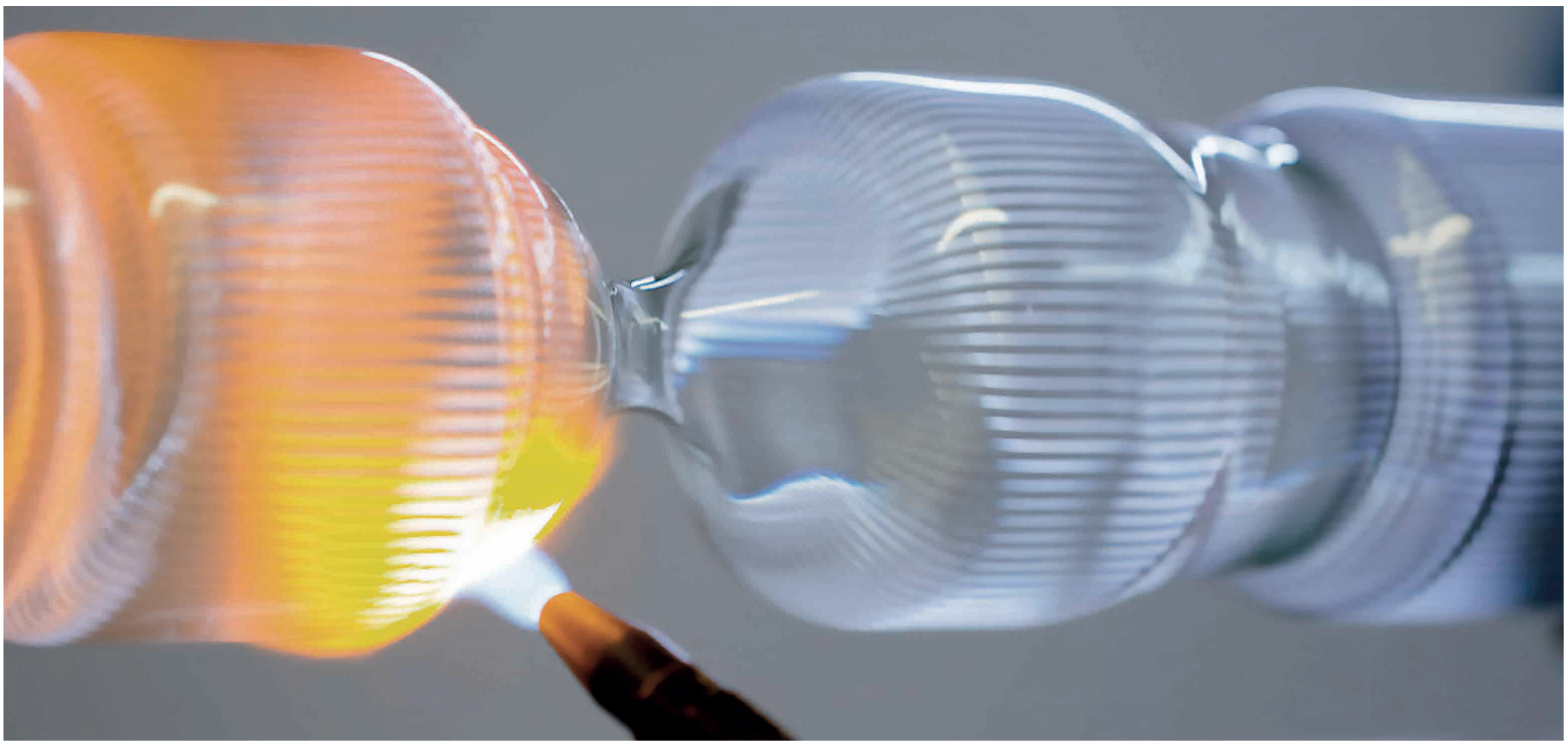


IL VALORE DEL VETRO TRA TECNOLOGIA E UNICITÀ MADE IN ITALY

Il cuore materico di LUME è il vetro borosilicato, scelto per la sua capacità di esaltare trasparenze e profondità luminose. Un materiale tecnico e allo stesso tempo poetico, che rappresenta il punto di equilibrio tra acqua e luce. Ogni cilindro è soffiato e lavorato a mano nei laboratori di Melogranoblu: multipli d'arte uguali ma sempre diversi, espressione di un saper fare Made in Italy che unisce tradizione artigianale e innovazione tecnologica, per conferire unicità a ogni realizzazione.
La superficie cannettata non è solo un dettaglio estetico, ma uno strumento progettuale: amplifica la diffusione luminosa, moltiplica i riflessi e arricchisce la percezione tattile e visiva dell'oggetto. Le modifiche di diametro e i restringimenti del cilindro, studiati con geometrie rigorose, contribuiscono a modulare l'effetto scenografico e a valorizzare l'eleganza formale del prodotto.
LUME è disponibile in due varianti diverse. Il classico vetro cannettato trasparente è ideale per progetti che ricercano leggerezza, purezza e una luminosità più eterea, invece la versione bronzo specchiato, ottenuta tramite un processo di metallizzazione, ne enfatizza la ricchezza materica e orienta il progetto verso un lusso più ostentato ed esclusivo.
Due identità complementari che dimostrano quanto la scelta della finitura possa influenzare in modo determinante la percezione del prodotto, e di conseguenza il mood dell'intero ambiente bagno.

THE VALUE OF GLASS BETWEEN MADE IN ITALY TECHNOLOGY AND UNIQUENESS

The material core of the LUME is borosilicate glass, chosen for its ability to exalt transparencies and luminous depths. A technical yet poetic material, which represents the point of balance between water and light. Each cylinder is blown and worked by hand in the Melogranoblu workshops, forging multiple works of art that are the same yet different, an expression of a Made in Italy know-how that combines artisanal tradition and technological innovation offering uniqueness to each creation.
The ribbed surface is not just an aesthetic detail but a design tool that amplifies the diffusion of light, multiplies reflections and enriches the tactile and visual perception of the object. The changes in diameter and narrowing of the cylinder, designed with rigorous geometries, help to modulate the visual effect and enhance the formal elegance of the product.
LUME is available in two different variants. The classic transparent cannulated glass is ideal for projects that seek lightness, purity and a more ethereal luminosity, while the mirrored bronze version, obtained through a metallisation process, exalts its material richness and orients the project towards a more ostentatious and exclusive luxury.
Two complementary identities that demonstrate how much the choice of finish can decisively influence the perception of the product and consequently, the mood of the entire bathroom.



LIBERTÀ COMPOSITIVA PER PROGETTI WELLNESS SU MISURA

LUME nasce dall'esperienza progettuale di WATERDOT, un sistema di microgetti d'acqua per la doccia da combinare liberamente per numero e tipologia. Ora il know how acquisito si sviluppa in termini di impatto scenografico e decorativo, declinandosi in tre elementi in vetro di diverse altezze, che si possono abbinare tra loro per realizzare spazi doccia altamente personalizzati, anche ampi e multifunzionali. Il progettista può quindi scegliere di inserire un singolo soffione, capace già da solo di offrire il giusto comfort, in doccia, oppure può decidere di combinare più elementi per creare vere e proprie installazioni luminose d'acqua, di grande impatto visivo. Oltre alla forza espressiva, LUME si distingue per la sua natura componibile e per la facilità di installazione. Le diverse altezze permettono al sistema di adattarsi perfettamente ai controsoffitti in cartongesso, mentre un sistema di tubi ad attacco rapido semplifica l'installazione multipla, favorendo le configurazioni più articolate. Il sistema LUME propone tre diverse tipologie di getto, già sperimentate a catalogo FIMA Wellness. Rain offre il classico effetto a pioggia avvolgente; Energy è per un contatto più vigoroso e nebulizzato, ideale per un massaggio tonificante; Laminar genera invece un flusso pieno e continuo ma estremamente delicato, pensato per regalare momenti di profondo benessere. La possibilità di abbinare liberamente altezze, finiture e tipologie di getto amplia le opportunità compositive del sistema, consentendo di progettare spazi doccia e ambienti bagno sempre più su misura del cliente. Perchè con LUME, la doccia diventa architettura, atmosfera ed emozione.

COMPOSITIONAL FREEDOM FOR CUSTOMISED WELLNESS PROJECTS

LUME emerged from the design experience of WATERDOT, a system of shower microjets to be freely combined by number and type. Now, the know-how acquired develops in terms of visual and decorative impact, consisting of three glass elements with different dimensions, able to be combined to create highly-customised, even large and multifunctional shower spaces. The designer can thus opt to insert a single shower head in the shower, capable of offering the right comfort on its own, or can opt to combine several elements to create real water lighting installations with great visual impact. In addition to its expressive power, LUME stands out for its modular nature and ease of installation. The different heights allow the system to adapt perfectly to plasterboard false ceilings, while a system of quick-coupling tubes simplifies multiple types of installation, favouring more articulated configurations. The LUME system offers three different types of jet, already tested in the FIMA Wellness catalogue. Rain offers the classic enveloping rain effect. Energy is then for a more vigorous and nebulised contact, ideal for an invigorating massage. Laminar instead generates a full and continuous but extremely delicate flow designed to give moments of profound wellbeing. The possibility of freely combining the heights, finishes and flow types expands the compositional opportunities of the system, allowing the design of shower spaces and bathroom environments to be increasingly tailored to the customer. Because with LUME, the shower becomes architecture, atmosphere and emotion.

